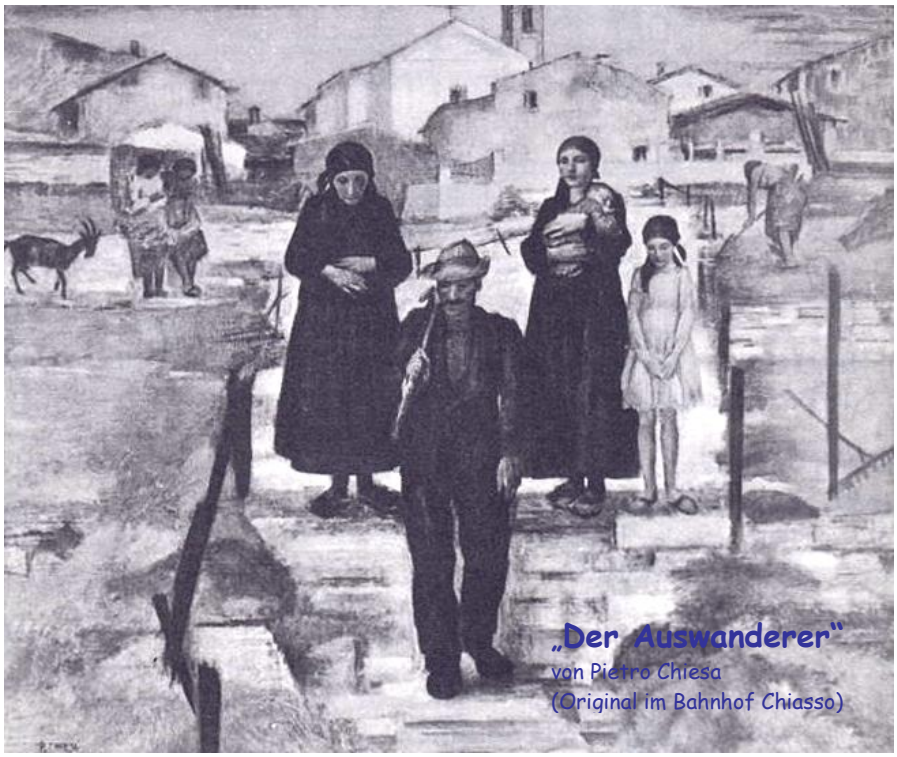
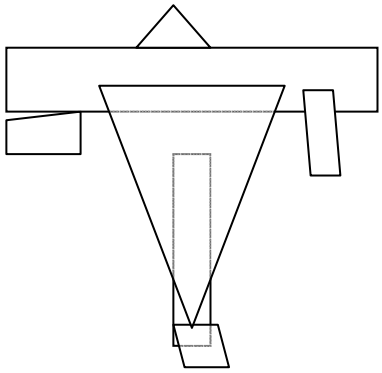
# Bildbeschreibung - Der Auswanderer





Auch wenn die Bildbeschreibung eher neutral, wertungsfrei erfolgt, dürfen doch ab und zu subjektive und emotionale Gedanken einfließen.

**EINLEITUNG** (Andeutung des dargestellten Ereignisses in zwei bis drei kurzen Sätzen)

.....

.....

***Teile das Bild in geometrische Figuren ein*** *(Quadrate, Rechtecke, Dreiecke, Kreise)*
Diese dürfen sich auch berühren und überschneiden. Ein Tipp: Wenn du die Augen zusammenkneifst und das Bild aus einiger Entfernung betrachtest, findest du die Felder vielleicht besser. Nummeriere die Felder nach ihrer Wichtigkeit ***und beschreibe sie:***

1. Zentrum (wichtigste Aussage, hier ein Mensch) .....

.....

.....

.....

2. Mitte (was auch noch wichtig ist, hier die Angehörigen) .....

.....

.....

3. Umgebung (Mitmenschen: Freunde, Nachbarn) .....

.....

4. Hintergrund (Heimat: das Dorf, die Kirche) .....

.....

5. Bewegung, Richtung (Schicksal: der Gang in die Fremde).....

.....

***Kontext*** (wirtschaftliche Not der Landbevölkerung im Süden, Gastarbeiter)

.....

.....

***Persönliche Meinung*** (als Schluss, Abrundung).....

.....