






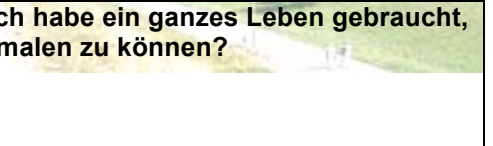




**Schreib den Buchstaben der richtigen Antwort in das entsprechende Kästchen unten.**

(Der Lösungssatz ist auf Lateinisch).

<p><b>1. Wie nennt man die Bilder Salvador Dalis?</b>                  L historisch  <b>M surrealistisch.</b>                  N romantisch.</p>	
<p><b>2. Wer malte die berühmte Mona Lisa?</b>                  D Paul Klee.                  E Leonardo da Vinci                  F Harry Belafonte</p>	
<p><b>3. Was ist ein Stilleben?</b>                  L Bild, mit einem langen Pinsel gemalt.  <b>M Bild, das typisch ist für eine Epoche.</b>                  N Darstellung von leblosen Gegenständen.</p>	
<p><b>4. Was malten die Künstler der Steinzeit auf die Wände der Höhlen?</b>                  Q Pflanzen                  R Menschen.  <b>S Tiere.</b></p>	
<p><b>5. Die alten Griechen malten besonders schön auf</b>  <b>S Vasen.</b>                  T Kirchenfenster.                  U Straßenpflaster.</p>	
<p><b>6. Die Mönche im Mittelalter schmückten</b>  <b>A den ersten Buchstaben eines Buches.</b>                  B die Dächer der Klöster.                  C die Außenwände ihrer Boote.</p>	
<p><b>7. Der französische Maler Monet war ein</b>  <b>N Impressionist.</b>                  O Pessimist.                  P Anarchist.</p>	
<p><b>8. Was stellen die Kirchenfenster der Kathedralen meist dar?</b>  <b>A Die Geschichte der Heiligen.</b>                  B Szenen aus dem Krieg.                  C Neue technische Errungenschaften.</p>	
<p><b>9. Viele Künstler der Renaissance verdienten ihr Geld mit dem Malen von</b>  <b>H Horrorszenen</b>                  I Porträts.  <b>K Comicfiguren.</b></p>	
<p><b>10. Kandinsky ist ein</b>                  L verrückter Anstreicher.  <b>M doofer Pinsel.</b>                  N abstrakter Maler.</p>	
<p><b>11. Die Skulpturen großer Engel in den alten Kirchen sind meist aus</b>  <b>A Marmelade.</b>                  B Murmeln.  <b>C Marmor.</b></p>	

<p><b>12. Giacometti schuf</b>                  O magere Figuren mit kleinem Kopf und langen Beinen                  P runde Hunde und eckige Katzen  <b>Q schwarze Sterne und weiße Bäume</b></p>	
<p><b>13. Die Tempel der Griechen und Römer wurden</b>                  R mit runden Steinsäulen gestützt.                  S mit dünnen Holzbrettern erbaut.  <b>T mit Stroh gedeckt.</b></p>	
<p><b>14. In einer Moschee hat es nie Bilder von</b>                  O Blumen                  P Menschen  <b>Q Bäumen</b></p>	
<p><b>15. In welchem Baustil sind Kirchen mit eher niederen Türmen und Rundbogenfenstern?</b>                  O Romanisch                  P Gotisch  <b>Q Kapitalistisch</b></p>	
<p><b>16. Der Eiffelturm ist ein Bauwerk</b>                  Q des 18. Jahrhunderts                  R des 19. Jahrhunderts.  <b>S des 20. Jahrhunderts.</b></p>	
<p><b>17. Le Corbusier war ein berühmter</b>                  C Regisseur.                  D Kunstkritiker.  <b>E Architekt .</b></p>	
<p><b>18. Das Paul-Klee-Zentrum steht in</b>                  R Stockholm.  <b>S Bern.</b>                  T Palermo.</p>	
<p><b>19. Wer sagte: „Ich habe ein ganzes Leben gebraucht, um wie ein Kind malen zu können?“</b>  <b>A Picasso</b>                  B Rembrandt                  C van Gogh</p>	
<p><b>20. Eine berühmte Skulptur von Michelangelo steht in Florenz und heißt</b>                  L Elvis  <b>M Fritz</b>                  N David</p>	
<p><b>21. Wie nennt man ein Gemälde aus Wasserfarben?</b>                  N Aquarium                  O Aquarell  <b>P Aquaplanning</b></p>	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>M</b>										
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	