



Dies ist eines meiner Lieblingsbilder. Ich bin Studentin der Kunstakademie und male oft solche Bilder.

Viele Leute denken, dass sie etwas von moderner Kunst verstehen. Sie versuchen immer, die Bilder zu erklären. Dabei haben viele moderne Bilder keinen tieferen Sinn. Sie sind bloß hübsche Muster. Sie gefallen uns einfach. Wie uns ein schöner Vorhang oder ein hübsches Tischtuch gefällt.

Ich glaube, kleine Kinder sind die besten Kunstkritiker. Sie verstehen moderne Bilder besser als die Erwachsenen. Sie sehen mehr und haben auch mehr Fantasie. Meine kleine Schwester ist erst sieben. Doch sie sagt mir immer, ob meine Bilder gut sind oder nicht.

Gestern kam Anne in mein Zimmer. „Was machst du?“, fragte sie mich. „Ich hänge dieses Bild an die Wand“, antwortete ich. „Es ist mein Lieblingsbild. Gefällt es dir auch?“

Sie schaute das Bild kritisch an. Nach einer Weile sagte sie: „Ja, es ist recht gut. Aber ich glaube, du hast es verkehrt herum aufgehängt.“

Ich schaute auf das Bild. Sie hatte Recht. Das Bild hing verkehrt!

Auftrag:

Mal ein modernes Bild und beschreib es.

Material: Filzstift, Buntstift, Bleistift, Wasserfarben und Pinsel

Farben: rot, grün, gelb, blau, orange, braun, grau, schwarz, weiß

Formen: rund, oval, viereckig, quadratisch, sternförmig, länglich

Stimmung: hell, dunkel, düster, fröhlich, lustig, traurig, unheimlich

Aussehen: eine Art Maschine, wie eine Blume, einem Menschen ähnlich, es könnte eine Landschaft darstellen, die Form erinnert an einen Baum

Muster: gestreift, kariert, bunt

Titel:

Beschreibung:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

