

Je me baladais le coeur ouvert à l'inconnu
J'avais envie de à n'importe qui
N'importe qui et
ce fut toi, je t'ai dit
n'importe quoi

Il suffisait, pour t'apprivoiser
Aux Champs-Élysées, aux Champs-Élysées
Au, sous la pluie, ou à minuit
Il y a tout ce que aux Champs-Élysées

..... "J'ai rendez-vous dans un sous-sol avec des fous
Qui la guitare à la main, du soir au matin"
Alors je t'ai accompagnée,, on a dansé
Et l'on n'a même pas pensé

Hier soir deux inconnus et sur l'avenue
..... tout étourdis par la longue nuit
Et de l'Etoile à la Concorde, un orchestre cordes
Tous les oiseaux du point du jour l'amour

se balader: spazieren
avoir envie: Lust haben
ce fut: das war
apprivoiser: zutraulich werden
le sous-sol: Untergeschoss
étourdi: benommen
la corde: die Saite
le point du jour: der Tagesanbruch

L'Etoile: Platz mit dem Arc de Triomphe, von dem aus die Straßen sternförmig laufen. Die Champs-Élysées gehen bis zum...

...Place de la Concorde („Platz der Eintracht“). Es ist der größte Platz von Paris. In der Mitte steht der Obelisk. Hier wurden während der Revolution König Louis XVI., die Königin Marie-Antoinette, die Revolutionäre Danton und Robespierre und viele andere guillotiniert.

Traduisez:

1. Was wollen Sie?
2. Ich liebe es, auf der Avenue zu spazieren.
3. Ein unbekannter Vogel hat gesungen.
4. Ich habe Lust, irgendwem guten Tag zu sagen.
5. Ich habe ein Rendez-vous mit einem Narren.
6. Ich lebe mit meiner Gitarre in der Hand.
7. Sie hat nicht daran gedacht, ihn zu begleiten.
8. Wir haben gesungen und getanzt.
9. Sie haben sich die ganze Nacht geküsst.
10. Die zwei Verliebten spazierten im (*hier:* unter dem) Regen.