

Bei jeder Frage stehen drei Möglichkeiten. Wähle die richtige und schreibe den jeweiligen Buchstaben in das entsprechende Kästchen. Das ergibt den Titel eines Krimis.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
D																			

1. Wer trägt den Titel „Queen of Crime?“

- C Lady Diana Spencer
- D Agatha Christie**
- E Daisy Duck

2. Welcher dieser Bösewichte erhielt den Übernamen „Napoleon des Verbrechens“?

- E Professor Mortuary, der zusammen mit seinem Erzfeind, dem größten Detektiv der literarischen Welt, in enger Umklammerung einen vorübergehenden nassen Tod in den brausenden Untiefen der Reichenbachfälle (bei Meiringen im Berner Oberland) fand.
- F Der von Walt Disney geschaffene Kotzbrocken Kater Karlo, der zwar vom cleveren Detektiv Micky Maus spätestens nach 29 farbigen Comicseiten der Polizei und damit dem Gefängnis zugeführt werden kann, aber dann schon bald, nämlich pünktlich zum Erscheinen des nächsten Bandes, wieder auf freiem Fuß ist.
- G Robin Hood, Tausendsassa und Meisterschütze aus dem Sherwood Forest, der, lange bevor unsere Steuerbehörde erschaffen wurde, die Reichen bestohlen und den Armen gegeben hatte.

3. Wie lautet der berühmteste Satz von Oberinspektor Derrick (den er allerdings gar nie gesagt hat)?

- R "Harry, hol schon mal den Wagen!"
- S „Betty, wie ist dein Haar so blond!“**
- T „Mollie, tu den Tiger in den Tank!“

4. Auch dieser Satz wurde nie so gesagt: „Elementar, mein lieber...“

- S Poirot!“**
- T Weinstein!“
- U Watson!“

5. Welches könnte eine „Gangsterballade“ sein?

- M Die Ferien des Monsieur Hulot**
- N Bonnie und Clyde
- O Unsere tollen Tanten

6. Dunkle Gestalten, rote Laternen, glühende Blicke, steigende Spannung - und in der Spannung, da fällt ein Schuss - und...

- G ...es blieben ihm zwei Freunde, die Gitarre und das Meer.
- H ...sie tanzen einen Tango, Jacky Brown und Baby Miller...**
- I ...bei der Laterne wollen wir steh'n, wie einst Lili Marleen...

7. Die Mimi ist erst auf Seite 104, wo der Killer aus Manhattan ... kocht, für den Richter, der ihn damals in Chicago eingelocht. Ich muss alles miterleben, denn das Beste liest sie laut, und ich krieg ne Gänsehaut.

- D Lebertran au vin
- E Zyankalisuppe
- F Kamillentee mit Kirsche**

8. Welches Leitmotiv eignet sich für einen Krimi?

- H Sonntagsschule
- I Labyrinth
- K Geburtstag**

9. Welches Tier symbolisiert am ehesten einen literarischen Kriminalkommissar?

- K Ein nervöses Fohlen.**
- L Ein junger Gockel.
- M Ein alter Kater.

10. Beim Whodunit-Krimi kann der Leser

- L Detektiv spielen.
- M einen Mord planen.**
- N ruhig schlafen.

11. Im Detektiv-Roman kommt meist eine so genannte Watson-Figur vor. Dies ist ein Freund, ein junger Kollege oder eventuell ein Hund. Geeignet wäre sogar

- G eine Taschenlampe.
- H ein Kompass.
- I ein Diktiergerät.

12. Ein am Tatort gefundner Zigarettenstummel mit einem Goldrand-Filter, ein rosa Wollfaden am Boden, ein starker Mandelgeruch, ein verkehrt herum aufgelegter Telefonhörer, dies alles sind

- B Nägel mit Köpfen.
- C Clues.**
- D Motive.

13. Aber Vorsicht, Zigarettenstummel und Wollfäden könnten auch das Gegenteil davon sein, nämlich ein Verwirrspiel des Autors. In der Fachsprache heißt das:

- F Green Frogs
- G Black Horses
- H Red Herrings**

14. Klar, die klassische Krimi-Stadt ist London. Der Nebel, die Themse und der Glockenschlag vom Big Ben sind traditionelle Krimi-Kulissen. Doch sind Regio-Krimis im Vormarsch. Eine italienische Stadt wird von Donna Leon betreut, die ihren sympathischen Commissario Brunetti ermitteln lässt, und zwar

- D in Rimini
- E in Venedig
- F in Neapel**

15. „Der Richter und sein Henker“, „Der Verdacht“, „Das Versprechen“

- L sind typische Groschenromane.
- M sind literarische Krimis.
- N gehören in die Kategorie „Thriller“.**

16. Eine besondere Erzählweise kommt in den Krimis mit Inspektor Columbo vor. Hier ist dem Leser oder Fernsehzuschauer der Täter von Anfang an bekannt, und der Reiz liegt darin, zu verfolgen, wie der Ermittler vorwärts kommt. Die Taktik von Columbo ist, Ü den Leser oder Zuschauer um Mithilfe zu bitten.

- Ä** den Verdächtigen so zu schockieren, dass er Reue zu zeigen beginnt.
- Ö trottelig zu wirken und sich dumm zu stellen.

17. „Verhaften Sie die üblichen Verdächtigen“ ist ein Zitat aus

- L Der dritte Mann.
- M Der Name der Rose**
- N Casablanca.

18. Welcher Titel ist nicht von Edgar Wallace?

- B Der Frosch mit der Maske.**
- C Der Gefangene von Askaban
- D Der Hexer

19. „Zehn kleine Negerlein“ war ein Titel eines Bestsellers von Agatha Christie. Diesen Krimi gibt's so nicht mehr zu kaufen. Er heißt jetzt: „Letztes Weekend“ oder „Dann gab's keines mehr“.

- G Ein Trick des Verlags, um noch mehr Exemplare zu verkaufen.
- H** Der alte Titel war „politisch unkorrekt“ geworden.
- I Die Firma „Jägermeister“ hatte das Copyright beansprucht.