

*Bei jedem Wort stehen vier Ausdrücke, die Synonyme oder eine Erklärung sein können. Nur einer ist richtig. Die anderen können ähnlich sein. Die Wörter stammen alle aus der „Schachnovelle“ von Stefan Zweig.*

Bis 5 falsch:	sehr gut
6 bis 8 falsch:	gut
9 bis 12 falsch:	genügend



<b>Gilde</b>	<input type="radio"/> Edelmetall <input type="radio"/> Zunft <input type="radio"/> ärmellose Jacke <input type="radio"/> Wurfapparat	<b>Passion</b>	<input type="radio"/> Leidenschaft <input type="radio"/> Kartenspiel <input type="radio"/> Priester <input type="radio"/> Art und Weise
<b>Remis</b>	<input type="radio"/> Wagenhalle <input type="radio"/> Unentschieden <input type="radio"/> Erinnerung <input type="radio"/> Ballspiel	<b>prononciert</b>	<input type="radio"/> betont <input type="radio"/> durchlöchert <input type="radio"/> verraten <input type="radio"/> angekündigt
<b>Usus</b>	<input type="radio"/> Brauch <input type="radio"/> Höhlenbär <input type="radio"/> Karamell <input type="radio"/> Werkzeug	<b>vehement</b>	<input type="radio"/> zögernd <input type="radio"/> drohend <input type="radio"/> zurückhaltend <input type="radio"/> ungestüm
<b>Phlegma</b>	<input type="radio"/> Krankenschwester <input type="radio"/> bequemer Mensch <input type="radio"/> Angst <input type="radio"/> ägyptischer König	<b>dilettantisch</b>	<input type="radio"/> spitz <input type="radio"/> stümperhaft <input type="radio"/> verdünnt <input type="radio"/> hochmütig
<b>grotesk</b>	<input type="radio"/> übertrieben, verzerrt <input type="radio"/> höhlenartig <input type="radio"/> angeschlagen <input type="radio"/> wertvoll	<b>illuster</b>	<input type="radio"/> bezwingend <input type="radio"/> bezahlt <input type="radio"/> bebildert <input type="radio"/> berühmt
<b>pompös</b>	<input type="radio"/> prunkhaft <input type="radio"/> feuerhemmend <input type="radio"/> luftleer <input type="radio"/> ausgeliehen	<b>Kontrakt</b>	<input type="radio"/> Wesenszug <input type="radio"/> Verwirrspiel <input type="radio"/> Wasserfall <input type="radio"/> Vertrag
<b>steril</b>	<input type="radio"/> fruchtbar <input type="radio"/> unfruchtbar <input type="radio"/> süß <input type="radio"/> sauer	<b>impertinent</b>	<input type="radio"/> tadellos <input type="radio"/> brav <input type="radio"/> frech <input type="radio"/> mutig
<b>Phänomen</b>	<input type="radio"/> Gespenst <input type="radio"/> Erscheinung <input type="radio"/> Vorname <input type="radio"/> Nachname	<b>Hypothese</b>	<input type="radio"/> Grundpfandschuld <input type="radio"/> Annahme <input type="radio"/> Trance <input type="radio"/> Wasserspender
<b>Kurier</b>	<input type="radio"/> Nachrichtenträger <input type="radio"/> Hirte <input type="radio"/> Rätoromane <input type="radio"/> Briefumschlag	<b>Fonds</b>	<input type="radio"/> Geldmittel <input type="radio"/> Käsesuppe <input type="radio"/> Eindruck <input type="radio"/> Ausdruck
<b>Kanzlei</b>	<input type="radio"/> Folterkammer <input type="radio"/> Rednerpult <input type="radio"/> Speiseraum <input type="radio"/> Schreibstube	<b>Gestapo</b>	<input type="radio"/> geheime Staatspolizei <input type="radio"/> braunes Gespenst <input type="radio"/> unordentlicher Haufen <input type="radio"/> pensionierter Polizist
<b>Nonsens</b>	<input type="radio"/> Zustimmung <input type="radio"/> Unsinn <input type="radio"/> Lässigkeit <input type="radio"/> ungutes Gefühl	<b>Monotonie</b>	<input type="radio"/> Einrad <input type="radio"/> Eintönigkeit <input type="radio"/> Lautsprecheranlage <input type="radio"/> Stummfilm
<b>Novelle</b>	<input type="radio"/> kurze Erzählung <input type="radio"/> Mode <input type="radio"/> Segelschiffstyp <input type="radio"/> Neuntonintervall	<b>Symptom</b>	<input type="radio"/> Gleichzeitigkeit <input type="radio"/> Erscheinungsbild <input type="radio"/> öffentliche Diskussion <input type="radio"/> Kirchturm
<b>Paroli bieten</b>	<input type="radio"/> eine Rede halten <input type="radio"/> das Losungswort kennen <input type="radio"/> den Höchstpreis offerieren <input type="radio"/> einer Herausforderung begegnen	<b>paradox</b>	<input type="radio"/> widersinnig <input type="radio"/> rückwärts <input type="radio"/> vorwärts <input type="radio"/> unerlaubt