

Playback Statist Western Slapstick Cutter Totale Zeitlupe Produzent
 Rückblende Stuntman Remake Science-Fiction-Film Dokumentarfilm
 Oscar Drehbuch Montage Cast Cineast Seifenoper Starlet(t) Trailer
 Szene Überblende Soundtrack Melodram Regisseur Kultfilm Matinee



<i>Western</i>	Film, der zur Zeit der Eroberung des amerikanischen Westens durch weiße Siedler spielt.
	Verfahren bei Gesangsszenen. Die Schauspieler singen bei den Dreharbeiten nicht selber. Sie bewegen nur die Lippen nach einer zuvor gefertigten Tonaufzeichnung.
	Darsteller, der keine Sprechrolle hat, sondern nur als Teil einer Menschenmenge oder zur Belebung der Kulisse gebraucht wird.
	Ein Spezialist für gefährliche akrobatische Szenen. Er wird dann an Stelle des Schauspielers gefilmt.
	Die Kamera läuft bei der Aufnahme schneller, als der fertige Film später abgespielt wird. Die gezeigten Vorgänge scheinen dann langsamer.
	Grobe Komik, wie z.B. das Bewerfen mit Sahnetorten.
	Er sorgt für die künstlerische Verwirklichung des Films und leitet die Dreharbeiten.
	Neuverfilmung eines Stoffes, der schon einmal im Kino erfolgreich war.
	Film, der in der Zukunft spielt und dabei noch nicht vorhandene technische und wissenschaftliche Entwicklungen darstellt.
	Einstellung, die einen größeren Bereich zeigt, z.B. einen ganzen Raum oder eine Landschaft.
	Drei bis vier Minuten langer Film, der für einen Spielfilm wirbt und meist aus Ausschnitten aus dem betreffenden Film besteht.
	Person, die für den Schnitt und die Montage eines Films zuständig ist.
	Buch, in dem die Dialoge, die Handlungsorte, Angaben zum Ton, zur Musik und zur Bildgestaltung eines Films enthalten sind.
	Verfahren, bei dem die einzelnen Einstellungen und Tonquellen zu einem vollständigen Film zusammengestellt werden.
	Er ist für die Finanzierung eines Films und für die Einhaltung des Budgets während der Dreharbeiten verantwortlich.
	Damit werden die vergangenen Ereignisse in die Erzählgegenwart eingebracht; die laufende Handlung wird unterbrochen und das vergangene Ereignis gezeigt.
	Meist aus mehreren Einstellungen bestehender Teil eines Films; der Wechsel ist meist mit Ortswechseln verbunden.
	Einstellungswechsel, bei dem sich die Einstellungen teilweise überlappen.
	Sämtliche Mitwirkende an einem Film.
	Jemand, der sich sehr für Filme und fürs Kino interessiert und begeistert.
	Film, der ein tatsächliches Geschehen mit Originalaufnahmen darstellt.
	Film, der auf eine Personengruppe, z.B. Jugendliche eines bestimmten Alters, starke Wirkung hat und deshalb immer wieder angesehen wird.
	Filmvorführung am Vormittag.
	Melodramatische Fernsehfilmserie, oft die Geschichte einer Familie, eines Restaurants, einer Firma etc.
	Nachwuchsschauspieler/in beim Film.
	Rührseliger Film.
	Jährlich vergebener Preis für beste Einzelleistungen in Darstellung, Drehbuch, Regie usw.
	Tonstreifen eines Films.